

GALERIE BRUNO BISCHOFBERGER

Founded 1963

LES ORIGINES DES PORTRAITS DE CÉLÉBRITES D'ANDY WARHOL

Citation de Bruno Bischofberger, 2010

Publié dans :

Thomas Kellein, *The 80s Revisited - From the Bischofberger Collection*, Dumont, Cologne, 2010, p. 410

« En 1968, j'ai promis à Warhol que je lui trouverais quelques clients à condition qu'il reprenne ses portraits. Je lui ai demandé : « Et si on fixait un format et un prix pour les tous ? » Il m'a dit que ça serait une bonne idée. « J'ai toujours pensé que ça serait génial de faire une galerie contemporaine. » Il aimait bien les photogravures parisiennes datant de 1860-1870, que ce soit celles d'Étienne Carjat ou de Nadar. Il était aussi impressionné par les actrices comme Sarah Bernhardt, les poètes comme Charles Baudelaire et les politiciens de la même période. Quelque chose comme ça serait amusant, pensa-t-il. »

Bruno Bischofberger, 2010